

SECOND SEW

Une histoire de nouvelles vies

DOSSIER DE PRESSE

SEPTEMBRE 2019

Second Sew c'est l'histoire de nouvelles vies : une ancienne jupe chinée en brocante devenue salopette pour petit garçon, un ancien drap appartenant à une grand-mère devenu topponcino pour accueillir un nouveau-né, ou encore une nappe devenue sarouel.

Une nouvelle vie donnée aux textiles dont on n'a plus l'usage mais également celle que l'on offre à la prochaine génération en préservant leur environnement, en proposant une alternative à l'industrie textile actuelle et en leur transmettant de nouvelles valeurs.

Contact : Camille Brun-Jeckel / 06.03.26.74.79 / contact@secondsew.fr



TABLE DES MATIERES

1. Second Sew – Des vêtements éthiques pour bébés	3
2. Une production éthique et locale	5
3. Des vêtements uniques et accessibles	7
4. Camille – Créatrice de Second Sew	8
5. Réalisations concrètes.....	9
6. Quelques chiffres sur l'Industrie Textile.....	10



1. SECOND SEW – DES VETEMENTS ETHIQUES POUR BEBES

Second Sew, **jeune marque d’upcycling** lancée en octobre 2018, propose **des créations pour bébés et enfants (0-4 ans)** à partir de tissus revalorisés. Des modèles simples, adaptés au quotidien des plus petits ; **faits main et fabriqués en France, à des prix accessibles.**

Le marché de l’industrie textile est le second plus polluant du monde et le marché de la mode enfant et bébé est en évolution, ce qui signifie que pour habiller nos enfants, nous détériorions l’environnement dans lequel ils sont amenés à grandir et à vivre. **Il est donc important aujourd’hui d’habiller nos enfants sans hypothéquer leur avenir.**

L’objectif de Second Sew est d’aller à l’encontre de l’industrie textile actuelle en proposant un nouveau mode de consommation et d’habillement pour les plus petits. Il s’agit de piocher dans la manne des textiles déjà existants et destinés à la destruction pour confectionner de nouveaux vêtements pour bébés et enfants.

Ainsi, **le projet de Second Sew s’inscrit dans une démarche « slowfashion »** : s’habiller et habiller les tout petits tout en respectant l’environnement et l’humain et en allant à l’encontre de l’industrie textile actuelle qui encourage la surconsommation vestimentaire.



L'ensemble du projet est réfléchi de manière à avoir **le moins d'impact négatif possible sur son écosystème**. C'est pour cette raison que chaque étape a été pensée afin d'être le plus en lien avec les valeurs portées par le projet :

- **Environnementale** : l'utilisation de textile revalorisé permet de piocher dans la manne de textiles déjà existante et donc une production du vêtement très peu polluante (pas de culture, pas de traitement, pas de teinte, peu de km parcourus, peu d'eau utilisée...)
- **Sociale** : l'assemblage des vêtements Second Sew est réalisé par un atelier de confection qui favorise la mise en œuvre d'un cursus **d'accès à la qualification et à l'emploi des personnes en difficulté d'insertion professionnelle dans le cadre de parcours individualisés**.
- **Fait en France** : les tissus sont chinés en région parisienne, la coupe est également effectuée dans le Val-de-Marne (94) puis l'assemblage est réalisé à Calais.
- **Zéro déchet** : les chutes de tissu sont actuellement réutilisées dans des KIT de couture mais une seconde alternative au traitement de ces chutes est actuellement à l'étude. Par ailleurs une réflexion est également menée sur la fin de vie des vêtements Second Sew.

Enfin, les vêtements Second Sew sont proposés à des prix accessibles au plus grand nombre afin que la préservation de l'environnement de nos enfants ne soit pas réservée aux plus aisés. **Second Sew souhaite, à travers ses créations, proposer un autre mode de consommation dès la naissance de la nouvelle génération** qui devra supporter les lourdes conséquences de nos modes de vie actuels.

La naissance d'un nouvel enfant est souvent synonyme de changement et de prise de conscience : **Second Sew souhaite pouvoir accompagner les parents / grands-parents... dans ce changement.**

2. UNE PRODUCTION ETHIQUE ET LOCALE

Tous les vêtements sont confectionnés à la main, en France, à partir de tissus revalorisés : il peut s'agir de chutes de tissu, de nappes, de draps, de rideaux, de fins de rouleaux ou encore de vêtements.

C'est la raison pour laquelle Second Sew ne propose que des **pièces uniques** ou en très petite quantité.

Les textiles sont chinés chez Emmaüs ou en brocante, puis coupés, en région parisienne. Ils sont ensuite confiés à un atelier de confection à Calais qui favorise la mise en œuvre d'un cursus d'accès à la qualification et à l'emploi des personnes en difficulté d'insertion professionnelle dans le cadre de parcours individualisés.



Assemblage



Conception
Chine- coupe
Commercialisation

Le choix de tissus se fait en fonction des matières et des imprimés. **Les matières naturelles (coton, lin, laine) avec des motifs originaux sont ainsi privilégiées.**

Chaque vêtement Second Sew possède sa propre histoire qui se poursuivra avec l'enfant auquel il est destiné.



3. DES VETEMENTS UNIQUES ET ACCESSIBLES

Second Sew propose des vêtements pour bébés et enfants, de 0 à 4 ans.

Il s'agit de modèles relativement simples, adaptés au quotidien des tout petits : pour changer la couche, apprendre à ramper, à marcher, à s'habiller seul...

La simplicité des coupes est compensée par les imprimés originaux et uniques des tissus chinés.

Par ailleurs, les modèles sont conçus de manière à ce que les parents puissent ajuster la taille à la morphologie de leur enfant. Cette proposition sera optimisée d'ici la rentrée 2019. L'idée étant que l'enfant puisse porter le vêtement le plus longtemps possible.

Chaque pièce est unique ou produit en très petite quantité, les textiles chinés ne permettant pas de multiplier les modèles dans un même tissu ; ce qui donne à chaque vêtement Second Sew une véritable identité, une première histoire qui va se prolonger avec l'enfant auquel il est destiné.

Les modèles sont inspirés de vêtements chinés ou des années 80.

Les produits actuellement disponibles sont proposés entre 8,50 et 35€ en fonction des modèles.

Produits déjà disponibles : Bloomer – Salopette – Sarouel – Robe Bain de Soleil – Topponcino

Produits à venir : Manteau réversible Léontine – Robe Jane – Short Albert



PETITE HISTOIRE DU TOPPONCINO :

Le topponcino est un **matelas issu des méthodes Montessori, qui garde la chaleur et l'odeur du nouveau-né pour lui procurer un sentiment de sécurité.**

Sa forme permet de le déposer facilement dans son lit sans le réveiller après s'être endormi dans les bras.

Sa forme permet également un bon maintien de sa tête durant les premiers mois.



4. CAMILLE – CREATRICE DE SECOND SEW



Le recyclage et l'upcycling font partie de mon mode de vie depuis de longues années et j'ai le goût de la chine, de la brocante. Par ailleurs, j'ai été **fortement sensibilisée, que ce soit par mes voyages ou par mes différents emplois, par l'impact de l'Homme et de sa consommation sur l'environnement et sur les êtres humains.**

Après avoir passé plusieurs années en agence de communication puis en association humanitaire, j'ai souhaité quitter le salariat afin de pouvoir porter un projet qui corresponde entièrement à mes valeurs, à mes convictions et qui me permette également d'allier mes passions.

Je souhaitais également construire un projet professionnel qui me permette de faire preuve de polyvalence et d'imagination.

Le dernier élément déclencheur a été l'arrivée de ma fille : je souhaitais qu'elle ait une maman épanouie et engagée, qu'elle puisse savoir qu'il est possible pour chacune de poursuivre ses rêves et de réaliser de belles choses tout en respectant ses valeurs.

C'est ainsi que la couture, la brocante, la préservation de l'environnement et le respect de l'Homme se sont rencontrés.

UN CHEMINEMENT VERS LA MODE ETHIQUE

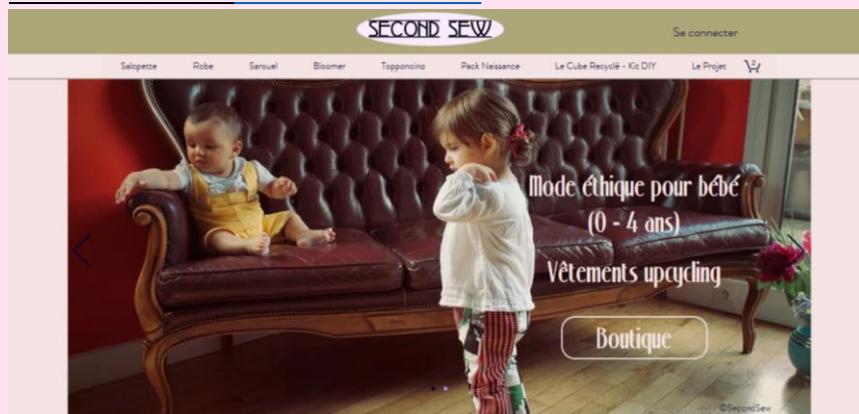
Comme beaucoup, avec mes premiers salaires sont arrivées les virées shopping régulières puisque je n'avais évidemment jamais la bonne tenue à mettre. La tentation était d'autant plus grande que mes premiers boulots d'étudiantes se passaient dans un grand magasin parisien.

Mon cheminement vers la mode éco-responsable s'est fait lentement et finalement via des éléments qui ont jalonné toute mon existence, dont je n'avais alors pas forcément conscience mais qui ont finalement convergé vers une prise de conscience (la fameuse) :

- **Une grand-mère qui ayant connu la guerre et le manque**, disait tout le temps qu'il fallait toujours tout garder, ne rien jeter, ne rien gâcher.
- **Une mère qui travaillait pour une grande marque de prêt-à-porter française** haut de gamme et qui au bout de plusieurs dizaines d'année dans cette même enseigne m'a dit « Tu te rends compte, même ces vêtements (en parlant de la marque) sont Made in Thailand maintenant, alors qu'ils sont toujours aussi chers et de moins bonne qualité ».
- **La chance d'avoir pu beaucoup voyager** que ce soit pour le loisir ou pour le travail, notamment dans des pays en voie de développement. J'ai pu constater directement l'impact de notre surconsommation occidentale sur l'environnement : des déchetteries à ciel ouvert, des plages qui avaient disparu en quelques années, des rivières souillées...
- **Un travail en association humanitaire** qui m'a encore plus sensibilisée au travail des femmes, des hommes mais également des enfants dans ses usines textiles.
- **Et finalement l'arrivée de ma fille** a mis encore plus en exergue mes prises de position, car je ne souhaitais pas hypothéquer son avenir en l'habillant avec des vêtements qui par définition polluent le monde dans lequel elle va grandir et vivre.

5. REALISATIONS CONCRETES

Un site internet : www.secondsew.fr



Plus de 3.000 abonnés sur Instagram



Des participations à des évènements de référence sur le marché de la mode éthique

- Semaine Kids du label Une Autre Mode est Possible en Février 2019 -

<http://bit.ly/UAMEPKids>

- Salon Naturally - Porte de Versailles - Mai 2019

- Le Festival de la Mode éthique et Solidaire / La Maison des Canaux – Juin 2019 -

<http://bit.ly/FestivalModeEthique>

- Salon Impact WSN - Porte de Versailles - Septembre 2019 - <http://bit.ly/SalonImpact2019>

Une reconnaissance médiatique croissante :



The screenshot shows an article on the ID Info Durable website. The article title is "comme vecteur de transformation sociale". The main text describes Second Sew as a young brand launched by Camille Brun-Jeckel in October 2018, which proposes creations for babies and children from recycled fabrics. It mentions that the brand's objective is to give a second life to fabrics through original creations made in France, using textiles from Emmaüs. The article also notes that the brand is accessible to a large number of people through the "slow fashion" approach.

11.05.2019 (bit.ly/IDInfoDurable)



The screenshot shows an article on the Les Echos START website. The article title is "Produire localement à un coût". The main text describes Camille Brun-Jeckel, the creator of the brand Second Sew, who started her brand at 34 years old. She explains that she chose to produce locally in Calais to support women in reinsertion. The article mentions that the pieces are affordable, around 30 euros, and that consumers are interested in ethical and quality clothing. Camille Brun-Jeckel states that each piece is unique and that she is proud of her work.

21.06.2019 (bit.ly/StartLesEchos)

Des labellisations



Prévue pour septembre 2019
La plateforme de référence de la mode éco-responsable



Certification « Made In France »
par les Douanes Françaises

6. QUELQUES CHIFFRES SUR L'INDUSTRIE TEXTILE

- L'industrie textile est la 2^{ème} industrie la plus polluante au monde après le pétrole.
- L'effondrement du Rana Plaza au Bangladesh en 2013 a fait plus de 1.000 morts dont des mères de famille et des enfants.
- Les mères de famille sont souvent obligées de se séparer de leurs enfants pour aller travailler dans des ateliers tels que celui du Rana Plaza.
- 12 kg de vêtements sont jetés/donnés par an et par personne et seule 2kg se retrouvent dans les filières de recyclage : le reste continue de polluer l'environnement et est envoyé certains pays d'Afrique qui croulent sous les textiles usagés.



